

# АБСТРАКЦІЯ: МИСТЕЦТВО ДИЗАЙНУ

СЕРІАЛ 2017 РОКУ

## 1 СЕРІЯ. КРІСТОФ НІМАН, ІЛЮСТРАТОР



У першій серії знайомимося з Крістофом Німаном, ілюстратором, що створює обкладинки для «The New Yorker». Він всюди грає з абстракціями і інтерактивністю: від обкладинок журналів до скетчів в Інстаграмі

## 2 СЕРІЯ. ТИНКЕР ХЕТФІЛД, ДИЗАЙНЕР ЛЕГЕНДАРНОЇ СЕРІЇ КРОСІВОК NIKE



Ця серія розповідає про Тинкер Хетфілд, який під час навчання в коледжі займався легкою атлетикою і чий захоплення архітектурою поєднувалося з його участю в розробці революційної спортивного взуття для бренду Nike (в тому числі і легендарної моделі Air Jordan).

## 3 СЕРІЯ. ЕС ДЕВЛІН, СЦЕНОГРАФ



Героїнею третьої серії документального фільму стала Есмеральда Девлін, відома своїми ефектними сценічними постановками, роботами для театральних і оперних вистав, концертів поп-музикантів, різних телевізійних і танцювальних шоу, а також модних показів.

## 4 СЕРІЯ. БЬЯРКЕ ІНГЕЛЬС, АРХІТЕКТОР



Герой четвертої серії – Бьярке Інгельс, архітектор, засновник архітектурного бюро Bjarke Ingels Group (BIG). Лідер нового покоління архітекторів. Автор слогана «Yes is more», під керівництвом якого в Копенгагені і Нью-Йорку працює більше 300 архітекторів.

## 5 СЕРІЯ. РАЛЬФ ДЖІЛС, ДИЗАЙНЕР АВТОМОБІЛІВ



Герой п'ятої серії – Ральф Джілс, американський дизайнер, глава дизайну для Fiat Chrysler Automobiles. З восьми років Ральф малював концепти автомобілів, а коли йому виповнилося чотирнадцять, його тітка відправила ескізи тодішньому голові Chrysler Лі Якокка. Так все і почалося.



## 6 СЕРІЯ. ПАУЛА ШЕР, ДИЗАЙНЕР



Героїня шостої серії – Паула Шер – жива легенда, ідеал і зразок для наслідування для багатьох дизайнерів. У 30 років їй вдалося стати наймолодшим членом AIGA, американської професійної асоціації дизайну. "Найважливіше в кар'єрі дизайнера – це бути серйозним, а не важливим і самовпевненим.

## 7 СЕРІЯ. ПЛАТОН, ФОТОГРАФ



Герой сьомої серії – Платон – британський фотограф, який виріс в Греції, який відомий своїми портретами глав держав і знаменитостей для таких видань, як Rolling Stone, Time, Vanity Fair і GQ.

## 8 СЕРІЯ. ІЛЗЕ КРОУФОРД, ДИЗАЙНЕР ІНТЕР'ЄРІВ



Героїня укладає серії сезону – Ілзе Кроуфорд – британський дизайнер інтер'єру, яка була засновником і головним редактором журналу ELLE Decor в Великобританії. Свою кар'єру Ілзе Кроуфорд початку як журналіст, і більше 10 років писала про дизайн. З 2003 Ілзе стала застосовувати на практиці свої знання в області дизайну інтер'єру, заснувавши дизайнерську компанію Studioilse.

**ЦЕ ВІСІМ ІСТОРІЙ ПРО ФЕШН-, ГРАФІЧНИХ ДИЗАЙНЕРІВ І АРХІТЕКТОРІВ ПОКАЗУЄ НЕ ТІЛЬКИ ЯК ПРАЦЮЮТЬ ПРОФІ, А Ї РОЗПОВІДАЄ ЯКИМ ПРИЙОМАМИ ВОНИ КОРИСТУЮТЬСЯ І ЩО ХОЧУТЬ СКАЗАТИ СВОЇМИ РОБОТАМИ. СЕРІАЛ ПОКЛИКАНИЙ ДОВЕСТИ, ЩО ВЕСЬ НАШ СВІТ – ЦЕ ВТІЛЕННЯ ВЕЛИКИХ ТРУДНОЩІВ ТВОРЧИХ ЛЮДЕЙ.**

**ТУТ НА ВАС ЧЕКАЄ ЗАХОПЛЮЮЧА РОЗПОВІДЬ ПРО ПРОЦЕС СТВОРЕННЯ УНІКАЛЬНИХ РЕЧЕЙ І РІШЕНЬ, ЯКІ ВПЛИВАЮТЬ НА НАШЕ ПОВСЯКДЕННЕ ЖИТТЯ.**



**"ВИ ЗАЙМАЄТЕСЯ ДИЗАЙНОМ, ТОМУ ЩО ВІДЧУВАЄТЕ ЇГО ВСЕРЕДИНІ СЕБЕ"**

**"ЯКЩО ВИ МОЖЕТЕ ЗРОБИТИ ДИЗАЙН ОДНУ РІЧ, ВИ МОЖЕТЕ ЗРОБИТИ ДИЗАЙН ВСЬОГО, ЩО ЗАВГОДНО"**